

Schulinterner Stoffverteilungsplan Sekundarstufe I (G 9)

In den Jahrgängen 5-10 werden folgende Inhalte im Fach Kunst vermittelt, wobei die Jahrgänge 5/6, 7/8 und 9/10 inhaltlich als Doppeljahrgänge zusammengefasst werden:

Jahrgang 5

Farbe/Malerei (Maltechniken, Kontraste, Farbe als Ausdrucksmittel, Farbenlehre)
Grafik/Zeichnung (Techniken und Verfahren, Drucktechniken, Punkt-Linie-Fläche)
Architektur (Fantastische Räume, Konstruktionen mit verschiedenen Materialien)

Jahrgang 6

Inszenierung (Fotografie, Film, digitale Medien)
Bild der Zeit (Bilderbuch, Bildsequenz, Schattentheater, Mimik)
Grafik/Zeichnung (Drucktechniken, Materialdruck, Stempeldruck, Monotypie)
Komposition (Prinzipien der Bildgestaltung und Anordnung)

Jahrgang 7

Figurative Plastik (verschiedene Materialien, Gegenständlichkeit und Abstraktion)
Grafik/Zeichnung (Proportionen, Stofflichkeit, Plastizität, Licht und Schatten)
Farbe/Malerei (Kontraste, Lokalfarbe, Erscheinungsfarbe, Symbolfarbe und Ausdrucksfarbe)
Fotografie und Film (Handyfilm, Bildbearbeitung, Fotocollage)
Einführung Perspektive (Parallelperspektive)

Jahrgang 8

Bild des Raumes (Zentralperspektive)
Grafik/Zeichnung (Linoldruck mit Tontrennung)
Komposition (kompositorische Prinzipien und Alternativen)

Jahrgang 9

Bild des Raumes (Räumlichkeit und Licht in der Landschaft, verschiedene Bildgattungen der Landschaftsmalerei)
Farbe/Malerei (Farb- und Luftperspektive, deckende und lasierende und pastose Malerei)
Design (Kriterien, Gestaltungsprinzipien, praktische und symbolische und ästhetische Funktionen, Werbestrategien)
Grafik/Zeichnung (Entwurfsskizzen, Blickführung, Analyse und Interpretation von Kunstwerken)

Jahrgang 10

Architektur (Entwurf, Zeichnung und Gestaltung einer architekturbezogenen Aufgabe, Modellbau)
Bild des Menschen (Portraitzeichnen, Proportionen des menschlichen Körpers, Selbstinszenierung, Beispiele aus der historischen und zeitgenössischen Kunst)
Bild der Zeit (Film, filmsprachliche Mittel, Storyboard, Analyse von Filmsequenzen)